

ZENITH

Organisation de créneaux mutualisés dans un bassin de pratique
Mise à jour juillet 2016



Dans le cadre du projet ZENITH de la Fédération Française de Volley-Ball, participer à un bassin de pratique et mettre à disposition un créneau d'entraînement au bénéfice de la communauté de clubs est valorisé. En effet, utiliser cet outil d'animation de bassin permet de prétendre à un accompagnement financier et/ou matériel de la FFVB.

Cette opportunité permet d'élargir le cercle des pratiquants au-delà du club : aller à la rencontre d'autres pratiquants avec d'autres habitudes d'entraînement et de jeu permet d'ouvrir l'esprit, favorise l'échange et renforce le sentiment d'appartenance au club dans lequel on est licencié(e). Voir plus de monde, essayer de nouveaux exercices, échanger avec des entraîneurs ou des joueurs(ses) que l'on ne connaît pas, tout ceci permet de **décloisonner** les traditionnelles séances avec des coéquipiers que l'on connaît sur le bout des doigts ! Ce **regain d'intérêt** -qui repose toutefois sur une participation volontaire - favorise la fidélisation des pratiquants, et doit donc pleinement participer à augmenter le nombre de licencié(e)s dans les clubs.

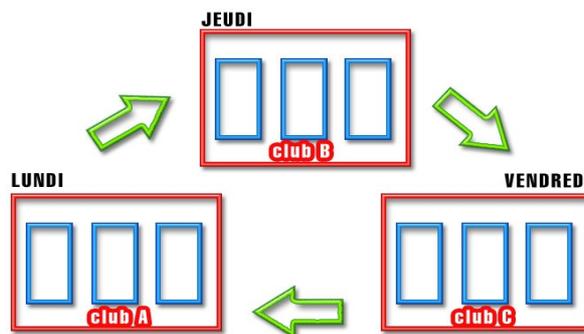
1- Une organisation coordonnée

La première étape consiste à se coordonner entre clubs pour trouver le créneau le plus adapté, au bénéfice du plus grand nombre de participants sur l'ensemble des clubs. Le premier paramètre est de proposer une augmentation du volume d'entraînement, afin que chacun puisse pratiquer plus souvent, en fonction de ses disponibilités.

Par exemple :

Lundi :	club A
Mardi :	
Mercredi :	
Jeudi :	club B
Vendredi :	club C

Dans cet exemple, trois clubs se répartissent trois jours par semaine. Le mardi et mercredi ne sont pas utilisés. S'il y avait jusqu'à 5 clubs, on pourrait alors aller jusqu'à une pratique quotidienne et/ou très souple pour l'ensemble des licencié(e)s du bassin !



Dans l'hypothèse où plus de 5 clubs participent à un bassin, il est recommandé de proposer un "calendrier des festivités" précisant les dates, horaires et adresses des créneaux disponibles sur le mois à venir. Il est aussi possible de moduler, afin de profiter de la dimension de certaines salles.

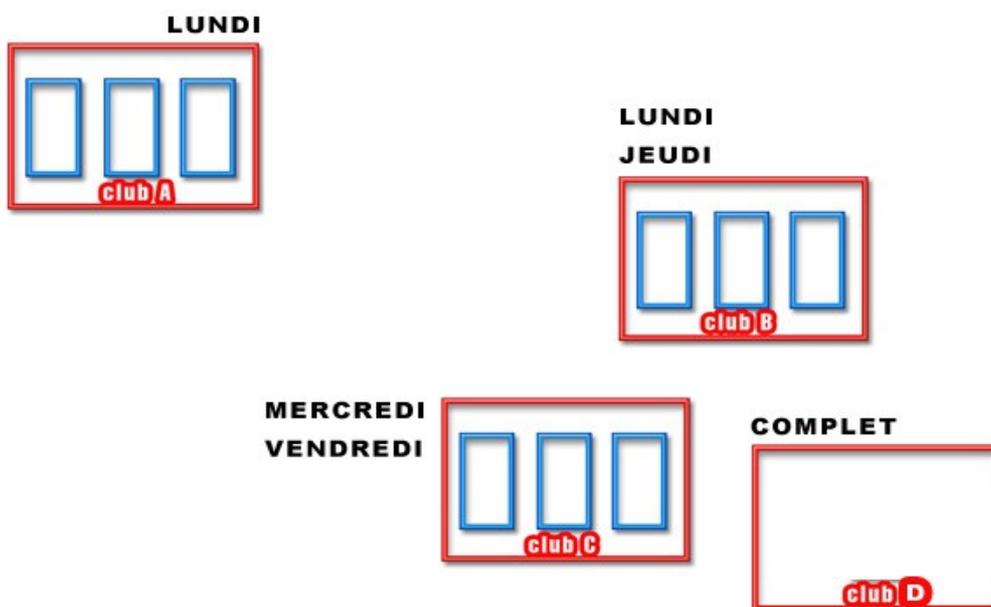
Par exemple :

Lundi :	club A
Mardi :	club B
Mercredi :	club A
Jeudi :	clubs C/D
Vendredi :	club A

Attention de ne pas accorder trop d'importance à un club, ou au contraire de ne pas aller assez souvent dans un des clubs. Dans l'hypothèse d'un grand nombre de clubs participants, des cycles peuvent être imaginés :

...
Janvier : clubs A et C, créneau du jeudi dans le club E
Février : clubs B et D, créneau du jeudi dans le club E
...

Il est bien entendu conseillé de placer un créneau le samedi après-midi lorsque cela est possible, ce créneau étant le meilleur sur le plan de la convivialité, avec des participants en week-end, qui peuvent en plus enchaîner sur des soirées (*aller voir un match pro, aller au resto, organiser un évènement interne*).



Enfin, on notera qu'il n'est pas toujours facile de mettre à disposition un créneau lorsqu'on est éloigné du barycentre du bassin de pratique, ou lorsque tous les créneaux affichent complet ! C'est pourquoi, au sein d'un même bassin, un club peut proposer deux créneaux quand un autre n'en propose qu'un, et qu'exceptionnellement un club peut ne pas proposer de créneau s'il est avéré que cela pénalise réellement ses licencié(e)s.

2-Des participants en phase

Les enjeux des créneaux étant assimilés, il faut maintenant cibler les participants. Dans l'absolu, tout le monde est concerné, mais dans la pratique, il est important de réaliser un ciblage des pratiquants, et de faire preuve d'adaptation : l'ensemble des clubs du bassin ne peut pas se concentrer dans un seul gymnase, c'est une évidence ! Plusieurs pistes sont possibles :

A) pour un même créneau de deux heures avec trois terrains, on sépare les **débutants** (*jeunes et adultes*), les **jeunes** (*14-18 ans, avec deux ans de pratique*) et les **adultes**. Dans cette configuration, les niveaux de jeu constituent le paramètre principal, on peut d'ailleurs y déroger avec un ou deux participants pour que chacun se sente à sa place.

B) pour un même créneau de deux heures avec trois terrains, on sépare les **débutants** (*jeunes et adultes*), puis on fait un terrain **femmes** et un terrain **hommes**, tous âges confondus. Dans cette configuration, la notion de parrain prime, les plus âgés prenant en charge les plus jeunes.

C) pour un même créneau de deux heures avec trois terrains, on mixe tous les participants en fonction du travail réalisé : tous les **centraux et passeurs** travaillent sur le terrain A, les **réceptionneurs attaquants** sur les terrains B et C. De multiples combinaisons sont possibles pour travailler sous une forme originale (*attention aux différences de niveau*).

D) Pour un même créneau, on organise un **tournoi** dans lequel **les clubs ne se mélangent pas**. Dans cette configuration on ne cherche pas à se mélanger, mais à affirmer son identité. C'est utile, mais il est souhaitable de ne pas y recourir trop souvent pour éviter le rétablissement d'un "cloisonnement naturel".

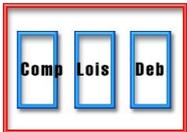
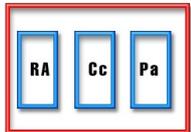
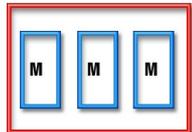
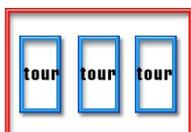
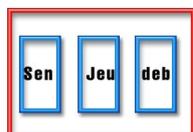
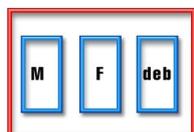
E) Pour un même créneau, on organise un **tournoi** dans lequel **les clubs se mélangent**. Dans cette configuration, l'échange et la rencontre sont privilégiés au jeu. Attention de ne pas non plus le pratiquer trop souvent, car cela peut parfois frustrer les joueurs(ses) en recherche de performance qui abandonneront la participation au créneau mutualisé.

D'autres combinaisons sont possibles, à condition de respecter des règles élémentaires de sécurité, comme par exemple de ne pas faire jouer de très jeunes débutants avec des joueurs(ses) adultes et confirmés qui veulent en découdre. L'adaptation de chacun des pratiquants est nécessaire, dans un état d'esprit de partage, de pédagogie, de duel ou d'entraide en fonction des situations proposées.

Dans l'hypothèse où les participants sont nombreux et que leurs profils sont hétérogènes, il sera d'ailleurs peut être nécessaire de baliser plusieurs créneaux avec des cibles et des objectifs prédéfinis.

Par exemple :

Lundi : adultes débutants
Mardi :
Mercredi : jeunes en formation
Jeudi : adultes compétition
Vendredi :
Samedi : écoles de volley



3-Un encadrement flexible

Comme vous l'aurez compris, l'encadrement technique va devoir faire preuve de compétences multiples et surtout d'une grande capacité d'adaptation. Des compétences d'animateur sont indispensables, autant que des connaissances techniques étendues. Il est d'ailleurs possible que certains entraîneurs n'adhèrent pas au concept, car orientés compétition et managérat d'équipe. En revanche, les formateurs, les pédagogues, les animateurs et accompagnateurs même non qualifiés y trouveront un intérêt certain. Il est d'ailleurs tout à fait possible de **mutualiser un encadrement professionnel**, ou même de procéder à une embauche dont la mission à mi-temps sera d'animer le bassin de pratique (*animation des créneaux mutualisés, réservation, logistique, communication et relances, organisation et accompagnement*).

Pour les personnes non autonomes (*les plus jeunes et/ou celles ne disposant pas de moyens de transport*), une organisation des déplacements pour se rendre au gymnase concerné peut être mise en oeuvre. Attention qu'elle ne devienne pas une contrainte à la mise en place des bassins, ou un facteur d'exclusion. Cependant, même si tout le monde ne peut pas profiter du créneau, il est essentiel que celles et ceux qui peuvent en profiter le fasse. Ce sera d'ailleurs une excellente occasion de pratiquer le covoiturage, et de contribuer à une pratique responsable. L'encadrement se doit de faciliter les **déplacements**, qu'il s'agisse des entraîneurs ou des accompagnateurs, qui pourront d'ailleurs participer eux-mêmes aux séances. Le déplacement entre gymnases sera probablement le principal frein dans de nombreux cas, c'est pour cela qu'il est important de configurer des bassins de moins de 25 km/25 minutes, afin que le déplacement ne soit pas contraignant. Dans le cas contraire, une solide organisation des transports (*avec la possibilité d'un défraiement ou de conventions financières*) sera nécessaire.

La mise à contribution des **parents**, pour les plus jeunes, est une des contraintes liées au transport. Cela est déjà le cas pour l'accompagnement des équipes de jeunes aux matches. Or il se trouve qu'il est possible de proposer aux parents de participer au créneau mutualisé, sur le terrain des débutants par exemple. Cette pratique ponctuelle peut permettre de fidéliser les parents, voire de les convertir en bénévoles du club ou même en licencié(e)s loisir. Pour les parents ne désirant pas pratiquer, l'aménagement d'un espace convivial (*discussion autour d'un café*) peut aussi aboutir à la fidélisation, et faciliter les transports des jeunes dont les parents ne s'impliquent pas. Qu'il s'agisse de solutionner les problématiques de transport pour participer au créneau mutualisé ou d'encadrement/d'accompagnement bénévole, le créneau mutualisé est une porte d'entrée à explorer.

4-Des séances attrayantes

Il faut maintenant travailler sur le **contenu** des séances. L'idée n'est pas de reproduire à une plus grande échelle les séances qui sont habituellement conduites avec une équipe sur un terrain, il faut innover ! Les participants doivent avoir un sentiment de variété et de découverte, tout en conservant quelques repères avec leur pratique habituelle.

Les **personnalités** des animateurs et encadrants auront par conséquent une grande importance, et ils doivent donner l'impression d'une individualisation aux pratiquant(e)s : il faut parler à tout le monde, apprendre, retenir et utiliser les prénoms et les surnoms de chacun, pour ne pas créer d'exclusion. Il faut donner des clefs pour progresser à chaque participant(e), et il est recommandé de toujours identifier un groupe de débutant(e)s que l'on encadre avec des formateurs spécialisés. Il ne faut pas perdre de vue que 60 % des pratiquants arrêtent après quelques mois de pratique, par manque d'intérêt, de progrès ou de sentiment de maîtrise technique. Les créneaux mutualisés sont donc particulièrement importants pour ce segment de pratiquants, avec des séances au contenu **accessible**, façon Educvolley.

Pour les joueurs et joueuses ayant déjà une certaine expérience, il est recommandé de ne pas abuser des répétitions, et de privilégier plutôt les **oppositions variées et les circuits**. Les exercices de formation, le jeu 1x1 et 2x2 et les oppositions thématiques sont les dispositifs les plus adaptés. Attention aux files d'attente et aux temps de repos (*d'ennui*), qui peuvent se créer rapidement en fonction des participants.

Des ateliers de **travail physique** doivent être systématiquement proposés, car ils peuvent pallier à un éventuel manque de place sur le terrain : échelles au sol, circuits de sauts, ateliers de proprioception ou d'adresse doivent être préparés avant le début de la séance, même s'ils ne seront pas toujours utilisés. Les étirements et le renforcement physique doivent faire partie du package, façon fitness en musique par exemple, ou plus traditionnelle en ateliers autonomes. La préparation des séances doit donc être abordée sous l'angle **individuel** et non collectif, c'est indispensable. Cela n'exclue pas un travail de formation, bien au contraire, même si le dispositif ne se substitue pas au travail collectif qui continuera de manière séparée au sein de chaque club.



L'excellence, la solidarité, l'accompagnement, les rencontres, les échanges seront les valeurs du créneau mutualisé du bassin de pratique. Il est entendu que l'ensemble des licencié(e)s de l'ensemble des clubs du bassin de pratique ne pourra participer à ce(s) créneau(x), mais il est important que les pratiquants les plus assidus puissent en profiter. Il est tout aussi fondamental que les bénévoles de clubs voisins se rencontrent, nouent amitiés et alliances, dans l'objectif de pouvoir œuvrer ensemble sur certains projets communs ou partagés.

Si le succès est au rendez-vous, il vous faudra rapidement pousser les murs du gymnase ou aller demander de nouveaux créneaux d'entraînement : le volley est un sport dans lequel on peut concentrer bien plus de monde dans un gymnase que dans les autres sports collectifs, autant utiliser ce paramètre comme un argument vis à vis de votre municipalité !